

Taller: Jugando a las películas de animación

Con **Rocío Atrio**

INSCRIPCIONES E INFO: (rocio@colophon.es)

Del 26 de septiembre al 10 de octubre 2020

Número máximo de participantes: 15

Para niñ@s de 7 a 11 años, solos o acompañados por adultos
(Para otras edades consultar con la monitora)

Un taller de calidad avalado por años de experiencia, que pretende mostrar a los niños y niñas las posibilidades que la innovación, las nuevas tecnologías nos ofrecen.

Experimentando los oficios y profesiones que el día de mañana podrían desempeñar dentro de la industria de la animación, pero todo esto jugando. Una actividad educativa que enseña a valorar el trabajo en equipo, fomenta la creatividad, la igualdad de género y la innovación tecnológica.

Con la metodología de trabajo se busca fomentar la creatividad, el trabajo en equipo y las posibilidades que las nuevas tecnologías nos ofrecen, conociendo cómo se realiza la animación stop motion en grandes películas. Trabajaremos en todas las fases necesarias para llevar a cabo un proyecto de corto metraje usando la técnica de la animación stop motion: Presentación con ejemplos reales en el cine, el guión y storyboard, los oficios en el cine, construcción de los escenarios y diseño de los personajes, rodaje. Al final los alumnos serán capaces de realizar pequeños proyectos de animación usando distintos dispositivos móviles, tablet y un programa de edición para stop motion, usando luces, croma, escenografías, etc.

ESTRUCTURA Y CONTENIDOS

Sesión 1 (VIDEOCONFERENCIA) 26 de septiembre 12.00h

Presentación del grupo, explicación del desarrollo y contenidos del taller y acceso a vídeos con dichos contenidos

Trabajo personal: hasta el 10 de octubre. Seguimiento y tutoría personalizada previa solicitud via correo electrónico)

SESIÓN 2 (VIDEOCONFERENCIA): 10 de octubre ,12.00 h. Presentación de trabajos y cierre del taller

CONTENIDOS TEÓRICOS (se proporcionará enlace a vídeos explicativos):

- Breve presentación
- Introducción a las fases necesarias para llevar a cabo un proyecto de *stop motion*
- Conceptos básicos de animación; materiales y herramientas
- Creando nuestra historia: el *story board*
- Pautas para avanzar: personajes, decorados, materiales necesarios...
- Animación de objetos, recortables o plastilina
- Conociendo el software de animación
- Animación fotograma a fotograma
- Recomendaciones finales

MATERIALES NECESARIOS

- Tablet o móvil, y si es posible, trípodeo base para estos
- Ordenador para seguir el taller
- Descarga de versión gratuita del programa *Stop Motion Studio*
- Materiales para animación: plastilina, cartulinas, recortables y/o muñecos articulados que puedan sostenerse d pie (tipo playmovil o similares)